

فيلسوف يوناني قبيح المنظر ولكن بلغت نسبه ذكائه 170 درجه فى حين الأنسان العادى معدل نسبه ذكائه 100 درجه ذهب للموت بقدميه من أجل تحقيق الديموقراطيه وقام بمحاكمته 500 قاضى وحكم عليه بالاعدام وأصل ذلك أول مع دوم فى التاريخ

(م) _____ن أق _____واله)

ليس العاطل من لا يؤدي عملاً فقط ، العاطل من يؤدي عملاً في وسعه أؤدي أفض ل من

حاذر عمال الشـر أكـثر مـمـا تـاحـزـارـ العـذـابـ بـسـبـبـه

المـرأـةـ العـظـيمـةـ هـيـ الـتـيـ تـعـلـمـنـاـ كـيـفـ نـحـبـ عـنـدـمـاـ نـرـيدـ أـنـ نـكـرـهـ ،ـ وـكـيـفـ نـضـحـكـ عـنـدـمـاـ نـرـيدـ أـنـ نـبـكـيـ،ـ وـكـيـفـ نـبـتـسـمـ عـنـدـمـاـ نـتـأـلمـ

عيـقـرـيـ عـبـرـيـ رـأـةـ المـةـ يـقـلـبـهـ

إذا قلت للمـرأـةـ:ـ أـنـتـ جـمـيـلـةـ فـافـعـلـ ذـلـكـ هـمـسـاـ،ـ لأنـ الشـيـطـانـ إـذـاـ سـمـعـكـ رـدـدـ فـيـ أـذـنـهـ صـاصـيـهـ لـكـ مـرـاتـ

قلـةـ الدـيـنـ وـقـلـةـ الأـدـبـ وـقـلـةـ النـدـامـةـ عـنـدـ الخـطـأـ ،ـ وـقـلـةـ قـبـولـ العـتـابـ أـمـرـاـضـ لـاـ دـوـاءـ لـهـاـ

مـتـىـ أـتـيـحـ لـلـمـرأـةـ أـنـ تـتـسـاوـيـ مـعـ الرـجـلـ أـصـبـحـتـ سـيـدةـ

لـيـةـ بـلـاـ مـعـرـفـةـ لـاـ فـضـلـ

ليس من الضروري أن يكون كلامي مقبول ، من الضروري أن يكون صادقا

الحكمة لله وحده، وعلى الإنسان أن يجد ليعرف ، وفي استطاعته أن يكون محبًا للحكمة تواق إلى المعرفة ، باحثاً عن الحقيقة .

. كل ما أعرف به إنما ي لا أعرف شيئاً

(م) ن حكم

خيار الأمور أو سلطتها

العفة والمهام موكب ملوك العلة

لا تكتفي بأمنك عالمك دوك

العاشر والجهنم والخير

من بخي لعلى نفسه فهو غيره أدخل

النفس الخيرة يجزيها القليل من الأدب والنفس الشريرة لا ينفع فيها الأدب الكثير

ستة لا تفارقهم الكآبة : الحقود ، والحسود ، وحديث عهد بغني ، وغني يخاف الفقر ، وطالب رتبة يقصر قدره عنه ، وجليل مهاتم الأدب والفضيلة وهو ليس منه

خير من الخير من عمل به وشمر من الشر من عمل به

لا تردن على ذي خطأه فإنه يستفيد منك علماء ويتخذك عدوا

رأس المودة حسنهان النساء ، ورأس العداوة سوء النساء

إذا وليت أمراً أو منصباً فأبعد عنك الأشرار فإن جميع عيوبهم منسوبة إليك

الصبر يعني أنك على كل شيء
كون ملائكة ديك كمَا تحب أن يكون بنوك معك
لا يكون الشخص حكيمًا حتى يتغافل عن شهواته
ينبغى للعالم أن يخاطب الجاهل مخاطبة الطبيب للمريض
أو رب شفاعة الأمومة ولد وابعه
جعل للإنسان لسان وأذنان ليكون ما يسمعه أكثر مما يتكلم به
الساكت ينسب إلى العيي (العجز) ويسلم والمتكلم ينسب إلى الفضل ويندم
المشكور من كتم سر من لم يستكتمه أما من أستكتم سرا فذلك واجب
حسنخلق يغطي عيوب المرأة وسوء الخلق يصبح محاسن المرأة
الجاهل مثلك نعم ثرب الحجر مرتبة
لا ترك ابن الزماني فإنه سارع الخيانة
من حسن خلقه طاب عشه ودام سلامته